

Название кружка	Методическое обеспечение Программ дополнительного образования центра платных услуг «Маленький гений»	Краткая аннотация для родителей (возраст 2–4 года)
«Развивающие игры В. В. Воскобовича» (2–4 года)	Программа построена на технологии развивающих игр В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» (В. В. Воскобович, Т. Г. Харько), адаптированной для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Используются упрощённые варианты авторских игр-конструкторов, игровые задания с наглядным материалом, сказочные сюжеты и персонажи, методические рекомендации для работы с малышами.	Кружок помогает детям от 2 до 4 лет в игровой форме развивать внимание, память, речь, мелкую моторику, умение действовать по образцу и самостоятельно исследовать материал. Игры созданы российским педагогом-новатором В. В. Воскобовичем, который разработал самобытную, добрую технологию, основанную на принципах «интерес — познание — творчество». Уникальные развивающие игры, в которых обучение происходит через сказку, игру и детское творчество, через яркие игры-конструкторы и сказочные задания малыши знакомятся с цветом, формой, размером, учатся сравнивать, собирать простые конструкции, выполнять одно- и двухшаговые игровые задания. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30-40 минут в небольшой подгруппе, в спокойном темпе, с частой сменой видов деятельности, чтобы каждому ребёнку было интересно и комфортно.
«Дары Фрёбеля» (2–4 года)	Программа построена на дидактической системе Фридриха Фрёбеля с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля» (14 модулей: шерстяные мячики, основные тела, кубы, призмы, палочки, кольца, мозаика, шнуровка, башенки, арки и др.). В работе применяются дидактические игры, игровые задания с наглядным материалом, методические пособия к набору «Дары Фрёбеля», адаптированные для детей раннего и младшего дошкольного возраста.	Кружок помогает детям от 2 до 4 лет в игровой форме развивать внимание, память, речь, мелкую моторику, сенсорное восприятие, умение действовать по образцу и самостоятельно исследовать материал. Автор системы — немецкий педагог Фридрих Фрёбель, создатель первого «детского сада» и знаменитых «Даров» — специальных развивающих материалов, через которые ребёнок познаёт форму, цвет, размер, пространство и учится конструировать. Через игры с мячиками, кубиками, палочками, кольцами, мозаикой малыши учатся сравнивать, группировать, выкладывать узоры, строить простые конструкции, выполнять одно- и двухшаговые игровые задания. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30-40 минут в небольшой подгруппе, в спокойном темпе, с частой сменой видов деятельности, чтобы каждому ребёнку было интересно и комфортно. Игры позволяют каждому ребёнку двигаться в своём темпе, чувствовать успех и радость от собственных открытий.

Название кружка	Методическое обеспечение Программ дополнительного образования центра платных услуг «Маленький гений»	Краткая аннотация для родителей (возраст 2–4 года)
«Веселая Логоритмика» 2-3 года	Программа построена на методике логоритмических занятий М. Ю. Картушиной (система занятий, сочетающих слово, музыку и движение). Программа включает сюжетные физкультурно-музыкальные занятия, авторские подвижные игры, пальчиковую и логопедическую гимнастику, мимические упражнения, массаж, релаксацию, с опорой на лексические темы и возрастные особенности детей 2–4 лет.	Кружок помогает детям от 2 до 4 лет в игровой форме развивать речь, внимание, память, ритм, общую и мелкую моторику, умение согласовывать речь с движением и действовать в коллективе. Автор методики — российский педагог М. Ю. Картушина, разработавшая систему логоритмических занятий, где через музыку, стихи, песни и движения дети учатся говорить чётко, выразительно и ритмично. Каждое занятие — это маленькое музыкально-речевое приключение. Регулярные занятия помогают лучше сосредотачиваться, слушать взрослого, выполнять инструкции, развивать речь, координацию движений, чувство ритма, что создаёт хорошую основу для дальнейшего речевого и общего развития. Занятия проходят в мягкой, игровой форме, каждый ребёнок действует в своём темпе, чувствует успех и с удовольствием приходит на новые встречи.
«Топ-хлоп» 2-4 года	Программа составлена по материалам авторской программы А. И. Бурениной и Т. Сауко «Топ-хлоп, малыши» — системы музыкально-ритмического воспитания детей раннего возраста. В работе используются игровые музыкально-ритмические упражнения, пляски, хороводы, игры с пением, упражнения на развитие общей и мелкой моторики, чувство ритма, координацию движений, методические пособия к программе «Топ-хлоп, малыши» для детей 2–3 лет.	Кружок помогает детям от 2 до 4 лет в игровой форме развивать чувство ритма, музыкальность, координацию движений, общую и мелкую моторику, умение действовать в коллективе и получать радость от движения и музыки. Авторы программы — А. И. Буренина и Т. Сауко, создавшие доступную и эффективную систему музыкально-ритмического воспитания малышей, где каждое занятие — это увлекательное путешествие в мир музыки, танца и игры. На занятиях дети ходят и двигаются под музыку, выполняют игровые упражнения, танцуют, играют в хороводы и игры с пением, осваивают простые танцевальные движения. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут в музыкальном зале, в доброжелательной атмосфере, что особенно важно для детей раннего возраста.
Творческая мастерская 2-4 года	Программа построена на основе методики Г. Н. Давыдовой «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» с использованием приёмов рисования различными материалами (ватные палочки, губка, печатки, штампы, нитки, коктейльные	В кружке дети играют с красками и необычными материалами, учатся оставлять следы, отпечатки, рисовать линии, пятна, узоры и простые сюжеты. Г. Н. Давыдова — педагог, разработавшая доступную систему нетрадиционных техник рисования для дошкольников, где

Название кружка	Методическое обеспечение Программ дополнительного образования центра платных услуг «Маленький гений»	Краткая аннотация для родителей (возраст 2–4 года)
	трубочки, парафиновая свеча, колпачки от фломастеров, бросовый материал и др.). Содержание реализуется через программу и методические рекомендации Т. С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду» (2–7 лет) и программу Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».	через экспериментирование с материалами дети развивают фантазию, мелкую моторику и интерес к изобразительной деятельности. Регулярные занятия помогают лучше сосредотачиваться, слушать взрослого, выполнять простые инструкции, развивать речь через проговаривание действий, координацию движений и творческое самовыражение, что создаёт хорошую основу для дальнейшего художественного развития. Кружок помогает детям от 2 до 4 лет в игровой форме развивать художественно-творческие способности, эстетическое восприятие, мелкую моторику, цветовое восприятие, умение действовать по образцу и самостоятельно экспериментировать с материалами. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут в небольшой подгруппе, в спокойной, доброжелательной атмосфере, чтобы каждому малышу было интересно и комфортно.

Название кружка	Методическое обеспечение Программы дополнительного образования	Краткая аннотация для родителей (возраст 5-7 лет)
«Математика вокруг нас» 4-5 лет	Программа построена на основе методики З. А. Михайловой («Математика – это интересно», «Математика от трёх до семи», программа «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович). В работе используются дидактические и логико-математические игры, игровые занимательные задачи, , счётные палочки, геометрическая мозаика, наглядный и раздаточный материал, методические пособия З. А. Михайловой для дошкольного возраста.	Кружок «Математика вокруг нас» предназначен для формирования у дошкольников первоначальных математических представлений в интересной и доступной игровой форме. На занятиях дети знакомятся с количеством, числом, величиной, формой, цветом, пространственными и временными отношениями. Ребёнок учится сравнивать предметы, находить сходства и различия, группировать и классифицировать их, устанавливать последовательность, ориентироваться в пространстве, рассуждать и находить решение поставленной задачи. Занятия строятся не в форме традиционного урока, а через игровые ситуации, практические действия, эксперименты, конструирование, загадки и математические игры. Такой подход помогает поддерживать интерес ребёнка, развивать самостоятельность, инициативность,

Название кружка	Методическое обеспечение Программы дополнительного образования	Краткая аннотация для родителей (возраст 5-7 лет)
		внимание, память, речь, воображение и логическое мышление. Кружок помогает детям в игровой форме развивать логическое мышление, внимание, память, умение считать, сравнивать, группировать предметы, ориентироваться в пространстве и времени. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут в подгруппе, в доброжелательной атмосфере, что создаёт хорошую основу для успешного обучения в школе. Программа не ставит целью раннее обучение школьной математике. Её основная задача — сформировать у ребёнка положительное отношение к математике, научить применять полученные знания в повседневной жизни и подготовить основу для успешного дальнейшего обучения.
Творческая мастерская 5- 7 лет	Программа И. А. Лыковой «Цветные ладошки», методические рекомендации Г. Н. Давыдовой, Г. С. Швайко и Т. С. Комаровой по изобразительной деятельности и нетрадиционным техникам рисования.	Кружок помогает детям 5–7 лет развивать художественно-творческие способности, эстетическое восприятие, мелкую моторику, цветовое восприятие, воображение и самостоятельность в творчестве. Автор программы — Лыкова Ирина Александровна, доктор педагогических наук, профессор, старший научный сотрудник Института художественного образования РАО, главный редактор журнала «Цветной мир», автор более 100 научно-методических публикаций и программы «Цветные ладошки» Программа «Цветные ладошки» представляет целостную систему занятий по рисованию, лепке, аппликации и художественному труду для всех возрастных групп, включает планирование, конспекты занятий, методические рекомендации и современный наглядный материал. На занятиях дети рисуют в разных техниках (в том числе нетрадиционных), лепят, выполняют аппликации и декоративные работы, знакомятся с народным и профессиональным искусством, создают выразительные образы и композиции. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 – 40 минут в подгруппе, что способствует эстетическому, эмоциональному и интеллектуальному развитию ребёнка и готовит к успешному обучению в школе.

Название кружка	Методическое обеспечение Программы дополнительного образования	Краткая аннотация для родителей (возраст 5-7 лет)
Магия танца 5-7 лет	Программа художественно-эстетической направленности по хореографии для дошкольников 5–7 лет, с опорой на методики А. И. Бурениной («Ритмическая мозаика»), Т. Сауко, А. Бурениной («Топ-хлоп, малыши» для старшего возраста), современные программы «Азбука хореографии», «От ритмики к танцу».	Кружок помогает детям 5–7 лет через танец развивать музыкальность, чувство ритма, координацию, пластику, осанку, артистизм и умение действовать в коллективе. Дети осваивают базовые танцевальные движения, учатся двигаться под музыку, исполняют детские, народные и современные танцы, участвуют в концертах и праздниках. Занятия проходят 2 раза в неделю по 40 минут в музыкальном зале, в доброжелательной атмосфере, что способствует физическому, эстетическому и эмоциональному развитию ребёнка и создаёт основу для дальнейших занятий хореографией.
Подготовка к школе :раннее обучение чтению « Букварь» 5-7 лет	Программа построена на основе учебно-методического комплекта «По дороге к Азбуке» (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова), входящего в образовательную систему «Школа 2100» и реализующего ФГОС ДО. В работе используются: пособие «По дороге к Азбуке» (части 1–5 для возраста 4–7 лет), в работе используются: «Букварь» Н. С. Жуковой. «Букварь» основан на слоговом методе: ребёнок учится читать не по отдельным буквам, а сразу по слогам, что позволяет быстрее понять принцип чтения и легче перейти к письму, одновременно предупреждая типичные ошибки на письме	Кружок помогает детям 5–7 лет в игровой форме подготовиться к обучению чтению и письму. Рустэм Николаевич Бунеев, Екатерина Валерьевна Бунеева, Татьяна Рудольфовна Кислова, российские учёные-педагоги, создатели образовательной системы «Школа 2100» и комплекта пособий «По дороге к Азбуке» для речевого развития и подготовки к грамоте. На занятиях дети знакомятся со звуками и буквами, учатся выполнять звуковой и слоговой анализ слов, сливать звуки в слоги, читать слова и предложения, осваивают печатное письмо, развивают связную речь, внимание, память и мышление. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут в небольшой группе, что создаёт прочную основу для успешного обучения в школе.
Подготовка к школе : математика .Раз ступенька, два ступенька» 5-7 лет	Программа построена на основе авторской программы математического развития дошкольников « Ступеньки » (Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова, Н. П. Холина), входящей в непрерывный курс математики « Школа 2000... » / « Учусь учиться ». В работе используются: практический курс математики для дошкольников .« Раз – ступенька, два – ступенька... » (Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина)	Кружок помогает детям 5–7 лет в игровой форме развивать математические представления, логическое мышление, внимание, память, умение считать, сравнивать, классифицировать, ориентироваться в пространстве и времени. Авторы программы — Петерсон Людмила Георгиевна, доктор педагогических наук, профессор, академик РАО, создатель дидактической системы деятельностного метода «Школа 2000... » На занятиях дети осваивают счёт и число, величины и форму, пространственные и временные отношения, решают логические задачи, работают с рабочими тетрадями и игровым материалом.

Название кружка	Методическое обеспечение Программы дополнительного образования	Краткая аннотация для родителей (возраст 5-7 лет)
		Занятия проходят 1раз в неделю по 40 минут в подгруппе, что создаёт прочную основу для успешного обучения математике в школе.