

Этапы творческой деятельности

<p>Проблемная ситуация состоит</p>	<p>Содержание П.С.— противоречие между: 1. двумя фактами; 2.новым фактом и старой теорией; 3.необходимостью и невозможностью.</p>	<p>Признак - эмоциональная реакция: удивление или <i>затруднение</i></p>
<p><i>Название</i></p>	<p><i>Содержание этапа</i></p>	<p><i>Результат этапа</i></p>
<p>1.Постановка проблемы -пробное действие -затруднение (определение места и причины)</p>	<p>1.возникновение проблемной ситуации 2.осознание противоречия - осознание затруднения (фиксация в речи) - определение места - причины затруднения</p>	<p>1.Проблема – вопросы, поставленные для разрешения проблемной ситуации. Вопросы, побуждающие к осознанию затруднения. - определили место, - выявили причину затруднения, - зафиксировали в речи затруднение.</p>
<p>2.поиск решения проблемы . ОНЗ – (построение проекта)</p> <p>3. выражение решения</p> <p>4.Реализация проекта (ОНЗ)</p>	<p>1.выдвижение гипотез (предположений и предложений)</p> <p>2. проверка гипотез -предложенных вариантов -выражение нового знания в речи - выбор способа преодоления затруднения или создание проекта</p> <p>- публичное выполнение нового знания</p>	<p>2.Решение - понимание — НОВОГО ЗНАНИЯ или СПОСОБА ДЕЙСТВИЯ</p> <p>Продукт - план карта, схема, правило и т.д. Фиксация нового знания или способа действия в речи, знаково, схемами, символами, картинками,</p> <p>4.Реализация - выполнение задания на новое знание или способ действия</p>
<p>5. Включение в систему знаний</p>	<p>-выполнение задания на закрепление нового знания или способа действия .</p>	<p>- самостоятельное закрепление задания на новое знание или способ действия (в группах, парах, фронтально)</p>
<p>6. Осмысление итог</p>	<p>Организация анализа детской цели (фиксация детской цели, нового знания или способа действия в речи)</p>	<p>Совпадение детской и взрослой цели Результат занятия - ситуация успеха</p>

Побуждающий диалог от проблемной ситуации

Противоречия	Приемы создания проблемной ситуации <i>Эмоциональный отклик</i>	Побуждение к осознанию затруднения
1. Между двумя или более фактами	1. Одновременно предъявить противоречивые факты, мнения или взаимоисключающие точки зрения с удивлением (окр. мир)	<i>Что вас удивляет? (Удивило?) Что интересного заметили? Какие вы знаете факты? Сколько существует точек зрения? Почему вы удивились? Сформулируйте проблему.</i>
	2. Столкнуть мнения детей вопросом или практическим заданием. с удивлением (чтение)	<i>Вопрос был один? А мнений сколько? Задание было одно? А сколько вариантов? Почему так получилось? Чего мы не знаем? Сколько же мнений? Почему? Вы смогли выполнить задание? В чём затруднение? Почему не получается?</i>
2. Между житейским представлением и научным фактом.	3. Шаг 1. Обнажить житейское представление детей вопросом или практическим заданием. Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом, наглядностью . с удивлением (окр мир)	<i>Как вы думаете? Почему? Что наблюдаете? (предъявление научного факта) Вы сначала как думали? А как на самом деле?</i>
3. Между необходимостью и невозможностью выполнить задание.	(противоречие между необходимостью выполнить задание и невозможностью это сделать) 4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще в принципе. затруднение (езде)	<i>Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение? Почему? Почему не получается сделать то-то?</i>
	5. Дать практическое задание порождающее затруднение (задание, не похожее на все предыдущие). затруднение (математика, обучение грамоте, эксперимент. деят.)	<i>Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? В чем затруднение? Чем это задание не похоже на предыдущие?</i>
	6. Шаг 1. Дать задание, сходное с предыдущими. Шаг 2. Доказать, что задание дети не выполнили. затруднение	<i>Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено? Почему?</i>

Побуждающий к гипотезам диалог для ОНЗ
(способ, путь он включает в себя 2 принципиально разных шага.)

<p>СТРУКТУРА «сужающаяся»</p> <p>Начинается с..</p>	<p>1 шаг ПОБУЖДЕНИЕ К ВЫДВИЖЕНИЮ ГИПОТЕЗЫ</p> <p>т.е. высказать догадку, предположение - истинное или ошибочное.</p>	<p>2 шаг ПРОВЕРКА</p> <p><i>Смысл проверки состоит</i> <u>или отвержения гипотезы, против, в приведении аргумента (это так, потому что) или на ошибочную гипотезу (это не</u></p> <p>а) Побуждение к проверке гипотез в простых случаях, когда проверка гипотезы может быть проведена <u>устно</u>,</p>	<p>ГИПОТЕЗЫ</p> <p><u>в обосновании принятия в порождении довода за или на решающую гипотезу контраргумента так, потому что)</u></p> <p>б) Побуждение к проверке гипотез в сложных случаях <u>где</u> проверка гипотезы требует <u>практической</u> работы в обоснование принятия или отвержения гипотезы</p>
<p>1)Общее побуждение-призыв к мыслительной работе.</p>	<p>1)к любим гипотезам</p> <p><i>Какие есть гипотезы?</i> (т.е. к своим вариантам, идеям, мыслям, догадкам и предложениям) <i>Кто думает иначе?</i> <i>Какие ещё есть предложения? идеи?</i> <i>Что ты имеешь ввиду?</i> <i>Попробуй выразить свою мысль иначе?</i></p> <p>Если детьми выдвигается ошибочное мнение - гипотезу или молчание</p>	<p>1) <u>диалог</u> побуждает к аргументации, Идет установление истины К <i>решающей</i> гипотезе</p> <p><i>Ребята вы согласны с этой гипотезой?</i> <i>Почему?</i> <i>Как эту мысль проверить?</i> или ошибочной «Так... кто ещё так думает?» (сначала проверяется ошибочная гипотеза или все сразу)</p> <p>Если доводов нет-молчание</p>	<p>1)диалог стимулирует к выработке конкретного плана действий</p> <p><i>Как нам можно проверить эту гипотезу?</i> <i>Что нужно сделать?</i> <i>Итак?</i></p> <p>Если предложений нет</p>
<p>2)Продолжается Подсказкой, намёком: сами! может быть действием! Дополнительной информацией</p>	<p>2 вводится подсказка, намек на решающую гипотезу т.е на правильный вариант</p>	<p>2)вводится подсказка, наталкивающая на довод за или против гипотезы. К аргументу/контраргументу</p>	<p>2) подсказка намекает на план проверки</p> <p><i>Как сказать точнее?</i> <i>Вспомните?</i></p>
<p>3)Сообщение Иногда сообщение нужной мысли-гипотезы, заканчивает педагог.</p>	<p>3) Сообщение решающей гипотезы. Если не помогла подсказка - педагог сам предлагает правильный вариант - гипотезу.</p>	<p>3)Сообщение аргумента/контраргумента</p> <p>Если нет правильных предложений, то педагог сам сообщает аргумент или контраргумент</p>	<p>3)Сообщение плана проверки.</p> <p>Иногда если молчание - план действий в готовом виде предлагает сам педагог.</p>