

Как рисуют мальчики и девочки?

	девочки	мальчики
Тематика (идеи и фантазии)	<p>Более уверенно выбирают тему и сюжет; чаще рисуют цветы, деревья, бабочек, животных, людей, сказочных персонажей.</p> <p><i>Использование архетипов девочек</i></p>	<p>Колеблются, сомневаются при выборе темы, придумывают необычные сюжеты (подводный мир, город будущего, замки, дворцы), любят изображать технику, архитектурные сооружения, космические объекты.</p> <p><i>Использование архетипов мальчиков</i></p>
Детализация рисунка, прорисовка, техника	<p>Большое значение придают украшательству, прорисовке деталей.</p> <p><i>Проводим индивидуальную словесную работу.</i></p>	<p>Чаще в их работах присутствуют крупные объекты, линии чёткие, прямые, толстые.</p>
Чувство цвета, разнообразие цветовой гаммы	<p>Используют всю предложенную цветовую гамму, пытаются получить новые цвета, предпочитают яркие, сочные оттенки, как правило, заполняют цветом весь лист.</p> <p><i>Предлагать широкий спектр цветовой</i></p>	<p>Ограничиваются несколькими цветами, чаще выбирают тёмную цветовую гамму, заполняют лист цветом частично, цветовыми пятнами.</p> <p><i>Выделять мазками или штрихами (в зависимости от художественного материала) цветовую гамму будущего рисунка.</i></p>
Композиция	<p>Чаще создают многопредметные, многообъектные работы, соблюдают пропорции.</p> <p><i>Чтобы девочки не увлеклись, предлагаем</i></p>	<p>Предпочитают малопредметные и малообъектные композиции, не совсем точно ориентируются на листе бумаги</p>

	<i>отразить задуманный сюжет на листе, обозначив объекты и предметы с помощью геометрических фигур</i>	<i>Для этого обращаем внимание на схему, предлагающую последовательность выполнения рисунка.</i>
<p>Продуктивность (темп, умение самостоятельно закончить работу)</p>	<p>Быстрее и увереннее в своих действиях, завершают работу самостоятельно.</p> <p><i>Особенность девочек обязательно закончить работу, не смотря на то, что занятие закончилось..</i></p>	<p>Часто незаконченную работу считают уже завершённой, медленны, неуверенны в работе.</p> <p><i>движения кисти руки у мальчиков по своему развитию отстают от кисти девочек на 1,5 года.</i></p> <p><i>Поэтому необходимо использовать тонкую кисть, даже при заполнении цветом крупных деталей, работать по «Художественным прописям».</i></p> <p><i>Конец занятия-окончание работы, даже если она не завершена.</i></p>